Коровина Ольга Егоровна, музыкальный руководитель

МБДОУ «Детский сад №42» г. Сыктывкара

Республика Коми

Развивающая среда.

Большое значение наш коллектив детского сада уделяет развитию и совершенствованию предметно-развивающей среды на участке в летнее время как системе условий, обеспечивающей всю полноту развития детской деятельности и детской личности.

**Целью**  деятельности  педагогов  в  летний   период является  объединение  усилий  взрослых ( сотрудников  ДОУ и родителей воспитанников)  по  созданию  условий, способствующих оздоровлению  детского организма  в  летний  период:

\*эмоциональному,

 \*личностному,

\* познавательному развитию  детей.

Для наших детей лето  - самая долгожданная и любимая пора. Они знают: как только растает снег, участки детского сада превращаются в сказочную страну, которую населяют персонажи любимых сказок, выполненные из различного материала (пластиковых бутылок, старых чашек, чурочек, и т.д.

Дети в этой сказочной стране чувствуют себя полноценными владельцами пространства, становятся творцами своего окружения, своего Я. Созданная нами предметно-развивающая среда позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребенка, создать возможности для реализации его права на свободный выбор вида деятельности, степени участия в ней, способов ее осуществления и взаимодействия с окружающими.

В то же время такая предметная среда позволяет нашим воспитателям решать конкретные образовательные задачи, вовлекая детей в процесс познания и усвоения навыков и умений, развивая их любознательность, творчество, коммуникативные способности.

Для решения задач по художественно- эстетическому

направлению в нашем ДОУ совместными силами родителей,

воспитателей, администрации, при помощи нашего плотника,

и под руководством музыкального руководителя детского

сада в этом году был создан музыкальный уголок на

площадке детского сада.

Оригинальное панно в виде развёрнутых страниц книги

позволяло детям подойти и играть на различных

музыкальных инструментах, которые были изготовлены

руками родителей, или переделаны из подручных

материалов и предметов.



Сверху, на нотном стане , были написаны не просто ноты,

а мелодия детской песни «Жили у бабуси два весёлых

гуся». Дети слушали песню, которая пелась не со словами,

а с названиями нот и играли в игру: «Угадай мелодию».

Музыкальная предметно-развивающая среда была доступна глазу, действиям руки, соответствовала росту ребенка. Пособия развивающей среды были эстетичны, привлекательны, просты в обращении, вызывали желание действовать с ними.

Так, например, большой интерес у детей вызывали

**шумовые музыкальные инструменты.**

****

Ведь именно самодельные музыкальные инструменты будят творческую мысль, позволяют детям понять, откуда и как берутся звуки.

Кроме шумовых инструментов притягательны для детей инструменты, имеющие **«естественный» звук**: колокольчики, бубенчики, дудочки, погремушки, треугольники, бубны, музыкальные молоточки, ложки и другие.

Помимо озвученных музыкальных инструментов в музыкальном уголке имеются и не озвученные – плоскостные балалайки, гармошки, клавиатура.

**Для экспериментирования** со звуком также использовались озвученные музыкальные игрушки: музыкальные шкатулки, мягкие сюжетные игрушки, музыкальные открытки.

Особый интерес вызывал у детей **музыкальный столик,**

на котором были прикреплены два ксилофона, что позволяло

детям придумывать свои песенки, играть их, будило их

творческую фантазию.



Направление деятельности и развитие ребенка зависит от нас, взрослых – от того, как устроена предметно-пространственная организация их жизни, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Все, что окружает ребенка, формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта. Поэтому, именно мы, взрослые, берем на себя ответственность создать условия, которые способствуют полной реализации развития детей, их возможностей, способностей по всем психофизиологическим параметрам, т. е. организации предметно-пространственной развивающей среды. Мы, педагоги, стремились создать условия для совместной деятельности детей и взрослого, для самостоятельной деятельности воспитанников, для

развития их творческого потенциала.